

CONCOURS ou EXAMEN PROFESSIONNEL DE :

ATP2 examen

Épreuve de :

Communication, Spectacle

minimum.  
mon oval.

17,00

Question 1 :

a) Planning : Lundi 8H30 - 12H30 montage lumière  
11H - 18H Montage compagnie et balance

Mardi 8H30 - 12H30 Raccord technique

14H spectacle

19H spectacle

Mercredi 15H spectacle

18H spectacle

Jeudi 10H spectacle

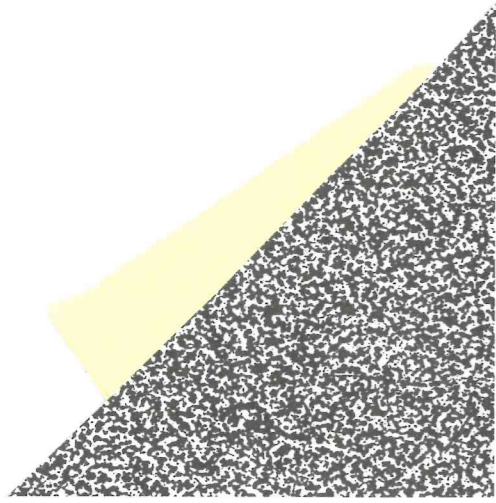
14H spectacle

Vendredi 10H spectacle

14H spectacle

démontage après le spectacle

Il nous faut donc un régisseur lumière et son  
de 8H30 à 18H le lundi, puis 1 régisseur polyvalent  
le mardi de 8H30 à 20H30, le mercredi de 14H à  
20H30, le jeudi de 9H à 15H30 puis le vendredi de  
9H à 19H.



Il faut aussi une habilleuse le mardi, mercredi, jeudi et vendredi, si le théâtre n'a pas de machine à laver.

- Il faudrait louer une GT4 si les Worgs d'ATB ne leur conviennent pas.

- Il faudrait acheter une bonbonne d'hélium capable de remplir 160 ballons ainsi que 160 ballons rouge ou 180 si ils en ont besoin pour les raccords techniques. 20 par représentation car celles-ci sont toutes espacées de plus de 4 heures.

b) La puissance installée est de environ de 26 kW, cela est compatible avec la salle qui en propose 25 kW. Sachant que les projecteurs jouent stereement en même temps et à fond.

c) Pour le mardi on aurait dépassé le temps de travail maximum de 12h 8h30 -> 21h30. Et pour le mercredi le temps entre les 2 représentations

n'est pas respecté, 3 heure minimum.  
Donc mon gè n'aurait pas dormé mon oval.

Question 2:

a) Pour les scolaire la gage est de 225 pour les tout public 360

b) Par représentation tout public la recette est de 2880 €.

c) Par représentation scolaires la recette est de 860 €.

d) Pour une tout public 2275.2 € net  
Pour une scolaire 679,4 € net.

Question 3:

a) Il faudrait le visuel du spectacle, le nom du spectacle, le logo de la compagnie, les horaires de représentations, le lieu de représentation (théâtre), l'adresse du théâtre et les tarifs.

b) Fabrication de la maquette, validation par la direction, envoi à l'imprimeur, BAT, impression, réception des flyers, distribution.

#### Question 4:

a) Protéger, Avertir, Sécuriser

b) < habilitation électrique, permet de travailler sur l'électricité en toute sécurité.

< habilitation travail en hauteur, permet de réaliser des travaux en hauteur de façon sécurisée.

< le CACES nacelle, permet de manœuvrer les nacelles élévatrices en sécurité.

c) Extincteur à CO<sub>2</sub> pour feu électrique.

Extincteur à Eau pour feu de matériaux.

Extincteur à poudre pour feu noir.

à l'extérieur, cela abime tout.

#### Question 5:

a) Une feuille de patch est un document où l'on fait correspondre les numéros de circuit avec leurs projecteurs. Elle permet de se retrouver à la console lumière.

b) Une gelatine sert à teinter le faisceau lumineux c'est une feuille de plastique coloré qu'on place sur le projecteur.

c) La directivité d'un micro est la zone où il capte le son,

CONCOURS ou EXAMEN PROFESSIONNEL DE :

Examen ATP2

Épreuve de :

Communication, spectacle

Suite Question 5 petit c.

Le SM58 est un micro cardioïde, le AKG C414 est à directivité variable (hypercardioïde, omni, bidirectionnel, ...)

d) Les avantages des projecteurs à led sont, la modularité avec un projecteur on peut avoir plusieurs couleurs, la puissance baisse - à consommation moins donc moins de puissance à tirer et il ne chauffe pas. Les inconvénients sont essentiellement la source souvent disgracieuse, ainsi que le poids souvent plus lourd, le bas de la courbe lumineuse est rarement respectée, et il faut deux fils pour chaque projecteur alimentation et commande.